



## ПОСЛОВИЦЫ О ЧТЕНИИ

- Книга подобна воде – дорогу пробьет везде.
- Золото добывают из земли, а знания из книги.
- Книга в счастье украшает, а в несчастье – утешает.
- С книгой жить – век не тужить.
- Прочел новую книгу – встретился с другом.
- Книга – наш друг, без неё как без рук.
- Кто много читает, тот много знает.
- Человек без книги, что птица без крыльев.
- Хорошая книга ярче звездочки светит.
- Не на пользу читать, коли только вершки хватать.



Известный педагог В.А. Сухомлинский писал: *«Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя. Оно открывается перед ребенком лишь тогда, когда наряду с чтением, одновременно с ним и даже раньше, чем впервые раскрыта книга, начинается кропотливая работа над словом».*

### Как хорошо уметь читать

Как хорошо уметь читать!  
Не надо к маме приставать,  
Не надо бабушку трясти:  
«Прочти, пожалуйста, прочти!»  
Не надо умолять сестрицу:  
«Ну, прочитай еще страницу».  
Не надо звать,  
Не надо ждать,  
А можно взять  
И почитать!

**Валентин Берестов**

Ждем вас по адресу в нашей  
библиотеке:  
ст. Лозновская  
ул. Центральная 32



**Информационный буклет для детей,  
родителей, учителей и воспитателей.**

**Составитель: Самодурова Г.Т.  
библиотекарь отдела ст. Лозновской**

ст. Лозновская  
2022 г.

## Книга как конкурент планшету: способы сделать чтение увлекательным

### 1. Гадание по книге

Знакомство с книгой можно начать с незатейливой игры, которую любили еще, кажется, барышни XIX века. Задаем вопрос, называем страницу и номер строки, читаем ответ. Вопросы забавнее всего задавать про свою жизнь: как мы проведем выходные? Что интересного случится в школе? И так далее.

### 2. Говорящие имена

В книгах нам часто встречаются говорящие имена. Вот смотришь на имя — и сразу понимаешь, добрый герой или злой, хитрый или простофиля: от Дуремара не ждешь ничего хорошего, Василиса Премудрая вряд ли скажет глупость, а Болтуны из Страны Оз едва ли сумеют сохранить тайну. Интересно самим начать придумывать говорящие имена предметам и явлениям. Начните, например, с животных. Выделяем самые яркие характеристики зверя и собираем их в одно слово. Например, зебра полосатая и бегаёт — получается «полосатобег». Ее можно спутать с тигром, но он скорее «полосаторык».

### 3. Чтение с продолжением

Здорово читать книгу с ребенком вслух, останавливаться на самом захватывающем моменте и делать ставки, что будет дальше. Как герой справится с испытанием? Кто победит в схватке? Что героиня ответит на эту шутку? Причем тут важно не только сделать предположение, но и аргументировать его.

### 4. Что сделал бы барон Мюнхгаузен?

Не обязательно вспоминать проделки барона, гораздо интереснее выдумывать свои «завиральные» способы в его духе: выпрыгнуть из ямы с помощью чихания, переплыть реку на пузыре от жвачки. Такая игра отлично развивает чувство юмора, воображение и освобождает от шаблонов.

### 5. Буратино переплывает реку

Если ребенок уже знаком с большим количеством книг, то можно поиграть в усложненный вариант игры в Мюнхгаузена. Озвучиваем проблему, а потом придумываем как бы ее решил любимый книжный герой (или сразу несколько) — Буратино, котенок Финдус, Алиса из Страны чудес. Здесь мы пробуем оттолкнуться от особенностей персонажей и вписать их в новую ситуацию. Игра развивает наблюдательность, способность вычленять характерные черты и прогнозировать действия.

### 6. Книжный «крокодил»

В классическом варианте игры участники показывают друг другу слова при помощи пантомимы. В нашем варианте ведущий может показывать сценки по мотивам сюжета книги, а задача игроков — вспомнить ее название.

### 7. Стихи наоборот

Говоря об антонимах, мы не всегда задумываемся, что они есть у каждого слова. Казалось бы, «мягкий — жесткий», «легкий — тяжелый», «говорить — молчать» — здесь ребенку будет легко справиться. Но антонима к слову «ветер» нет. Зато можно найти слово, противоположное по значению — «штиль». А что, если пересказать известные строчки

стихотворений с помощью таких слов «наоборот»? Жара и луна, Ночь ужасная... (Мороз и солнце; день чудесный!) Твоя тетя ужасная разгильдяйка Ни разу шутя не выздоравливала... (Мой дядя самых честных правил, / Когда не в шутку занемог...) В кругу семьи или друзей можно даже объявить конкурс на лучшую вариацию «обратного» пересказа известного стихотворения.

### 8. Искусство задавать вопросы

Если вы читаете книгу вместе с ребёнком, попробуйте поговорить на темы, которые выходят за границы сюжета. Например, читая книгу «Восхитительный мистер Лис» Роальда Даля, можно порассуждать, почему хорошо (и плохо) быть лисой. По мнению детей, лисой быть здорово, потому что не надо ходить в школу, можно бегать на природе и не нужно одеваться зимой. Но плохо, потому что нужно самому искать себе пропитание, на тебя могут охотиться и не получится надувать пузыри из жвачки.

### 9. Превратиться в героев

Примерка образов из книг очень помогает разукрасить чтение. Намотав банное полотенце на голову как чалму, почувствуйте себя в роли старика Хоттабыча. Вырежьте картонные усы и приклейте их на деревянные палочку или карандаш, сделайте хитрый прищур — и вот вы уже настоящий Шерлок Холмс. Ну а большой плед с дивана легко превращается в мантию-невидимку Гарри Поттера. Можно, кстати, не только перевоплощаться, но и попробовать вместе с ребенком проиграть яркие эпизоды из любимых книг — такое чтение запомнится надолго.